

## الذكاءات المتعددة وأثرها في تعليم مهارة الكلام بمركز ترقية اللغة العربية المكثفة ولاية

الهاشمية للبنات معهد النور الجديد الإسلامي بيطان

Muhammad Farih<sup>1</sup>, Siti Rauhillah<sup>2</sup>, Yayah Robiatul Adawiyah<sup>3</sup>, Wardatul  
Munawwaroh<sup>4</sup>

Institut Keislaman Abdullah Faqih (INKAFA) Gresik  
Institut Agama Islam Hamzanwadi NW Pancor Lombok  
Univeristas Nurul Jadid Paiton Probolinggo

[frfuada79@gmail.com](mailto:frfuada79@gmail.com)<sup>1</sup>, [rauhilazhar@gmail.com](mailto:rauhilazhar@gmail.com)<sup>2</sup>, [ya2hsoebandi@gmail.com](mailto:ya2hsoebandi@gmail.com)<sup>3</sup>,  
[wardatulmunawwaroh2@gmail.com](mailto:wardatulmunawwaroh2@gmail.com)<sup>4</sup>

### مستخلص البحث

اعتمدت مهارة الكلام على القدرة التي تتطلب ذكاءً متعددًا لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية. ويتطرق هذا البحث إلى صف تطبيق الذكاءات المتعددة في تعلم مهارة كلام بمركز ترقية اللغة العربية المكثفة ولاية الهاشمية للبنات معهد النور الجديد الإسلامي بيطان. هذا البحث بالنظر إلى نوعه يستخدم منهج البحث الوصفي وبالنظر إلى مدخله يعتمد على دراسة الحالة. أظهرت النتائج أن الذكاءات المتعددة في تعلم مهارة الكلام يمكن أن تزيد من مواهب اهتمامات الطلاب في المؤسسة وتمكنت من جعل معظم طالبات المدارس الإعدادية في مركز ترقية اللغة العربية المكثفة ولاية الهاشمية للبنات يجيدون التحدث باللغة العربية بطلاقة من خلال مشاركة المسابقات والمواهب، ويُظهر تطبيق الذكاءات المتعددة تطورًا إيجابيًا في تنمية مهارة الكلام لدى الطالبات.

**الكلمة المفتاحية:** الذكاءات المتعددة، مهارة الكلام

## أساسيات البحث

### المقدمة

اللغة العربية هي إحدى اللغات التي تتميز عن غيرها بتنوع كبير وكثير في أصول الكلمات، إما من خلال طريقة الاشتقاق أو بطريقة التصريف. وبهاتين الطريقتين تصبح اللغة العربية غنية جدًا بالمفردات. (Fahrurrozi, 2014).

في تعلم اللغة العربية ، هناك عدة مصطلحات يجب أن تعرف وهي الرموز، والاشتقاق، والمنهج، والطريقة، ويمكن استخدام هذه المهارات لتحسين مهارات اللغة العربية، إلى جانب وجود طرائق التعليم المتنوعة يمكن استخدامها لترقية مهارات اللغة العربية (Fauzi, 2020).

واللغة العربية كغيرها لها مهارتها الأربع وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. (Aziza & Muliansyah, 2020). واستراتيجيات تعلم الذكاءات المتعددة ستساعد الطلاب على ترقية مهارة الكلام. وتعد مهارة الكلام من أهم مهارات اللغة العربية وهي مهارة التحدث تطبيقيا وتمثل القدرة على ترتيب الكلمات والجمل الصحيحة في تعبير أفكار الفرد ومشاعره وفق بنية جمل جيدة وصحيحة.

ومهارة الكلام هي مهارة إنتاجية والكلام نشاط إنتاجي واستقبالي وتعبير الآراء بين المتكلم والمخاطب حتى يبنى التواصل بين الطرفين (Hanifah, 2018). وفي هذه الأيام تبقى المشكلة في ترقية مهارة الكلام وعلى المعلم محاولة البحث عن العلاج والحل في ترقية مهارة الكلام.

ولا نغالي في القول أن لكل طلاب كفاءة متميزة يختلف بعضها عن الأخرى. يمكن تفسير ذلك على أنه مهارات عقلية عامة لتعلم وتطبيق المعارف والمهارات في أنماط التفكير.

إنه لمن المعلوم أن استراتيجيات الذكاءات المتعددة هي قدرة الطلاب على حل مشاكل التعلم، وأنماط التفكير التقليدية التي تتطلب قدرة منطقية وأنشطة التعليم في الصف لا بد أن تطابق للذكاءات المتعددة وتم استبدالها بوجود هذه الذكاءات حيث تهدف إلى تحسين كفاءة التعلم لدى الطلاب. وهذه الذكاءات لها أثر قوي وفعال في ترقية مهارة الكلام لدي الطلاب باستخدام طريقة التعليم المناسبة والتي تتطلب منهم مشاركة الأنشطة التي تدهمهم في ترقية مهارة الكلام.

وهناك أبحاث سابقة تدرس عن فعالية استخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة في إدارة الفصل (Mahmudi et al. 2019) ويستند هذا البحث إلى نظرية بأنه من خلال قدرة الطلاب في تعلم اللغة العربية، من خلال الذكاءات المتعددة، يمكن إلقاء المعلومات ومعالجتها وإظهار عملية أنماط التعلم في ممارسة التحدث باللغة العربية حيث تتطلب كفاية مجردة لربط العلاقات بين الكلمات ببنية الجملة المنطوقة مثلاً كما يتطلب هذا الأداء تعاوناً جيداً بين الأعصاب المختلفة في الدماغ عبر وجود الاستجابات. (Yule, 2015) راجياً أن تستمر ممارسة التحدث في ترقية مهارة الكلام. ويتم تطبيق استراتيجيات التعلم باستخدام الذكاءات المتعددة بإدماج الطلاب في فرقة واحدة حتى يتعاون بعضهم بعضاً كذلك. (Metode et al., 2018).

واللغة في الأصل الكلام ويعتبر الشخص ذا كفاية لغوية ما إذا مارس التحدث باللغة العربية بطلاقة وبشكل صحيح. وفقاً لقول فؤاد إيندي إن مهارة الكلام من المهارات اللغوية الحديثة المراد حصولها وترقيتها بكثير في العصر الحالي لدي طالبها (Effendy, 2012: 149).

واختلف كفاءة طالب ما عن غيره من الطلاب ويبدو فيما بينهم فرق فردية (Legowo, 2017). وقد دلت نتائج الملاحظة أن كفاءتهم طالبات مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية متباينة مع كثرة الأنشطة اللغوية المختلفة. لذلك يهدف البحث الحالي

إلى وصف نظرية جديدة في تعلم اللغة العربية خاصة في ترقية مهارة الكلام باستخدام الذكاءات المتعددة. تعلم اللغة العربية كلغة ثانية في أمس الحاجة إلى ابتكارات متواصلة، فيتم تعليم اللغة العربية بنجاح إذا اهتم المعلمون بالفروق الفردية لدى الطلاب وعاملهم بطريقة مناسبة بالابداعات والمثابرة. (Vernoit, 2018).

نظرا للبيانات السابقة فيهدف هذا البحث إلى وصف ممارسة التحدث باللغة العربية باستخدام استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة في ترقية مهارة الكلام لدى طالبات مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية حيث يقصد به إعطاء خبرات التعلم للطلاب باستخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة.

### منهجية البحث

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي باستخدام المدخل دراسة الحالة. والبحث الوصفي عبارة عن بحث ينتج بيانات وصفية أي وصف أشكال من كلمات مكتوبة ومنطوقة لكل سلوك الأشخاص الذين تمت ملاحظتهم ومقابلتهم وجمع بياناتهم الوثائقية. وعينة هذا البحث هي طالبات الصف الثامن ب مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية، وعددهن ٢٣ طالبة. وطرق جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي المقابلة والملاحظة والوثائق. أما البيانات الكيفية الصادرة من المفحوصين سواء كانت من خلال الملاحظة والمقابلة أو جمع الوثائق فحللت بتحليل وصفي للحصول على نتائج البحث.

### عرض البيانات وتحليلها

لا يمكن فصل التعليم عن دور المعلم كقوة عظمى للإنسان وهو المفتاح الأساسي في تعليم أجيال المستقبل. بصفتك معلماً محتملاً المسؤولة، يجب أن تكون قادراً على تطوير ذكاء طفلك، وليس إيقاف شخصية الطفل وذكائه. وبالتالي، يحتاج التعليم في إندونيسيا إلى

تحسين نظامها التعليمي. قدمت فكرة هوارد جاردنر حلولاً للمؤسسات التعليمية في تنفيذ التعليم القائم على الذكاءات المتعددة. بتطبيق الذكاءات المتعددة سيحصل الأطفال على نجاح في التعلم وفقاً لمواهبهم واهتماماتهم وميولهم. فالمؤسسات التعليمية والمعلمون الذين يلعبون دوراً مهماً في أداء التعلم إلى تغيير النموذج التفكير عن كيفية وأساليب تعلم طلابهم. في كثير من الأوقات يتعثر المعلمون في تحديد استراتيجية أو طريقة واحدة في التدريس إلى حد ما، على الرغم من أن معظم الطلاب لا يحبون هذه الطريقة لكن من الأهمية بمكان أن كل طالب لديه أسلوب التعلم الخاص به. إذا كان أسلوب التدريس موافقاً لأسلوب التعلم لدى الطالب فينجح نجاحاً باهراً، وأنه يمكن تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة. (Putri W, 2018)

لكل طالب طريقته الخاصة في التعلم. يمكن لكل طالب بغض النظر عن عمره أن يتعلم أي شيء إذا فعل ذلك بطريقته الخاصة وبمهاراته الخاصة. هذا ما يؤمن باستراتيجيات الذكاءات المتعددة. وليس الذكاء قدرة شخصية يمكن قياسها بالقدرة على الإجابة على أسئلة من اختبارات مختلفة، ولكن قدرته الشخصية على حل المشكلات والصعوبات التي يواجهها. واستراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة هو قدرة الطلاب على حل مشاكل التعلم، وأنماط التفكير التقليدية التي تتطلب قدرات منطقية وأنشطة التعليم في الصف متماشي مع الذكاء المعرفي والذكاء الوجداني والذكاء الحركي قد تم استبدالها اليوم بالذكاءات المتعددة. وتهدف استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة إلى ترقية كفاءة الطلاب في التعلم. (Metode et al., 2018) وغيببت نظرية هوارد كاردنير عن ذكاء البشر بينما دلت نتائج البحث على أن الإنسان لم يقتصر على استخدام كفاءة معينة، لكن بإمكانه استخدام الذكاءات المتعددة بامتلاكه أنواعاً من الكفاءات المدمجة حتى يمكن تكوين الموارد الشخصية بشكل فعال (Putri, W, 2018).

وأصبحت استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة أساس النجاح في تعلم اللغة العربية وبها يمكن حل مشكلة التعلم، وفي الميدان يواجه الطلاب صعوبة تعلم مهارة الكلام ومن خلال استخدام الذكاءات المتعددة يمكنهم من ربط كلمة بكلمات أخرى أو ربط جملة بجملة حتى يبني التواصل في ممارسة التحدث باللغة العربية. وقدرة الطلاب على ممارسة التحدث باللغة العربية تصدر من نطق الكلمة نطقاً صحيحاً وهذا الذي سمي بـجـل المشكلة وهم في نفس الوقت في أمس الحاجة إلى وجود البيئة الجيدة للوصول إلى كفاءة الكلام الموجودة بكثرة التطبيق والممارسة وكذلك هم ينظمون نشاطات التعليم الواقعية عند ممارسة الكلام باللغة العربية مع الناطق الأصلي

وفقاً لرأي ديف ميار (عابدين ، ٢٠١٧) ينقسم تدرج مستوى الذكاء البشري إلى عدة طبقات أو فئات، بما في ذلك الأحمق، والأبله ، والعادي والعبقري. حتى يتسنى لتطور الذكاء البشري مع ظهور عدة مفاهيم جديدة، أن كمال الذكاء البشري لا يُنظر فقط من خلال تحقيق اختبار ذكاء معين، ولكن يمكن رؤية ذكاء الشخص من مختلف جوانب الذكاءات الأخرى مثل الذكاء العاطفي والذكاء الروحي والذكاء الاجتماعي وما إلى غير ذلك.

ومفهوم الذكاء القائم على العقل البشري وحده أو الذكاء المعرفي وحده لم يقدر على حل المشاكل المختلفة الموجودة في سياق الحياة البشرية بشكل فعال، وليس قليلاً من الأشخاص الذين يعتبرون ذاكياً، وللأسف هم يشعرون بالإهمال والضياع أو الفشل في منافسة الحياة، حتى يبدو أن هناك من اختار طريقاً للإعدام. لذلك مع هذا المفهوم الجديد للذكاءات المتعددة في سياق علم النفسي، فإنه يعتمد على عدة أسباب منطقية والواقع يشير إلى أن نجاح شخص ما في اختبارات الذكاء مع وجود الفئة العبقرية، أو الأشخاص الذين

لديهم الذكاءات المتعددة، بل يبدو الفشل في التواصل الاجتماعي والمنافسة في هذه الحياة.  
(Susanti, 2020).

في مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية يمكن العثور على الأنشطة المتعلقة باستخدام استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة مثل إثارة اهتمام الطلاب بالمشاركة في المسابقات الحالية، وتشجيع الطلاب على المشاركة في أنشطة المناقشة، وتشجيع الطلاب على اكتشاف مواهبهم وهواياتهم في التواصل باللغة العربية.

استنادًا إلى نتائج المقابلة مع بعض معلمي اللغة العربية، وجدنا أن الطلاب لم يتعلموا مهارات التحدث فحسب، بل تمكنوا من التعلم باستخدام أنواع مختلفة من الذكاءات المتعددة من خلال ممارسة التحدث عن طريقة المباشرة والتي يتم إجراؤها يوميًا مثل متابعة الأنشطة اليومية في السكن، فالمطلوب منها يمكن الطلاب من التحدث باللغة العربية أينما كانوا. واختلف الطلاب بعضهم عن البعض بخصائصه المتميزة حيث يمكن تحقيق القدرة على التحدث باللغة العربية بشكل فصيح وصحيح فيحتاج المعلمون إلى إعداد وتصميم التعليم. لذلك يعد تصميم التعلم الجيد أحد المكونات الرئيسية في تطبيق الذكاءات المتعددة وفقا لسياق التعلم. (Marlina, 2016).

القدرة على الكلام هي القدرة على نقل الأفكار والآراء والرغبات والعواطف إلى المحاور باستخدام أصوات وكلمات واضحة. تهدف مهارة التحدث بشكل عام إلى مساعدة الطلاب على التواصل بشكل صحيح وطبيعي باللغة التي يدرسونها. (Metode et al. 2018). مهارة مهارة الكلام هي من أهم المهارات الغوية العربية الأربع. لأن التحدث جزء من المهارات التي يتعلمها المتعلم، لذلك تعد مهارات الكلام جزءًا أساسيًا من تعلم لغة أجنبية. بينما كانت مهارة كلام تتحدث باستمرار دون توقف ودون تكرار باستخدام المفردات والتعبيرات والأصوات للتعبير. وفقا لقول تاريخان أن مهارة الكلام هو مزيج من العوامل

المختلفة منها الحركة الجسدية والنفسية والعصبية والدلالية واللغوية على نطاق واسع بصفتها أهم أداة بشرية لبناء التواصل الاجتماعي، ومتماشياً مع تميم الله إذ يقول إن مهارة الكلام أن يقدر الطلاب على الكلام حتى يتمكنوا من التواصل الاجتماعي بشكل صحيح. ومهارة الكلام هي نقل الرسائل للآخرين بطريقة مقبولة مناسبة للقواعد اللازمة، وهي القدرة على التعبير عن نطق الكلمات نطقاً صحيحاً والتعبير عن الأفكار بشكل صحيح مقبول لدى المخاطب والتعبير عن الآراء والرغبات والمشاعر وغير ذلك. (Pondok et al., 2019).

وطبق مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة على الطالبات مع مرافقة المشرفة، وتطبيق تلك استراتيجيات مما يجعل الطالبات ذوات الكفاءات المختلفة. وانطلاقاً من نتائج الذكاءات المتعددة ليس لها تحديد معين في التعلم بعبارة أخرى لا يعني أن طالب ما يلزم عليه كفاءة ما من حيث الذكاء، بل على المعلم أن يختار لطالبه ما يناسب الطلاب من طريقة التعليم في تطبيق استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة وليس من الضروري أن يملك طالب ما ذكاء معيناً وبإمكانه إدماج الأكثر من ذكاء. (Vernoit, 2018).

ونظراً لنتائج الملاحظة أن مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية قد استخدم استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة في ترقية مهارة الكلام عبر الأنشطة اللغوية العربية كالتالي:

#### أ. الخطابة

كما لا يخفى علينا أن الخطابة هي موضوع أو رسالة يلقيه خاطب أمام جماعة من المستمعين وتتم الخطابة من طرف واحد وقالت إحدى المشرفات خليفة أن الخطابة يشغفها الكثير من الطالبات حيث عبرت الخاطبة فيها عما في ذهنها



من الآراء باللغة العربية ولا أي تكليف في الخطابة وللخطابة إلقاء الخطابة حسب القدرة لكن قبل كل شيء إعداد المشرفة العناصر التالية: تحديد موضوع الخطابة، وتحديد أهداف الخطابة، واختيار الرسالة المراد إلقاؤها، وتحليل قدر عقول المستمعين وتنظيم خطة الخطابة وشرح بنود الخطابة بوضوح وتدريب الخطابة بصوت مرتفع. وتمت الخطابة باللغة العربية باستخدام استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة كما هي مع إفساح المجال والفرصة للخطابة اختيار موضوع ما بالعناصر المذكورة.

ب. تقديم القصة

وتقديم القصة هي ملكة فردية في تقديم القصة بحيث يسرد قاص عن قصص معينة على المستمعين حتى تصبح القصة حية والقلوب حاضرة ويستمتع إليه السامع بعناية كبيرة. وقدمت القصة باللغة العربية في مركز مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية بالمراحل التالية: تحديد موضوع القصة المثير للقلوب ثم تلقيها طالبة ما أمام الجماعة بإيقاع صحيح ولهجة فصيحة فكأنها حاضرة فيما تلقيها وتمت القصة تقديمها باستخدام النص المكتوب وتحت إشراف المشرفة حتى تلاحظ الموارد والمواهب الممكن إجادتها وتطويرها. وتدريب الطالبات بمركز ترقية اللغة العربية المكثفة كل يوم حسب الجدول. وكان المهم في تقديم القصة ألا تخاف طالبة ما من التعبير فعلى المشرفة تشرف علي طالبتها بلطف وشفقة مع الأسوة اللغوية العربية.

ج. الجدل

الجدال أو المجادلة فن تقديم الآراء أو الفكرة ويهدف إلى إلقاء آراء بأدلة قوية وحجج قاطعة ومقبولة لدي السامعين، الآراء تقبلها الأخر أو تعارضها وفي الغالب يتعارض الفرقتان فرقة تكون على فئة الموافقة وأخرى تكون على فئة

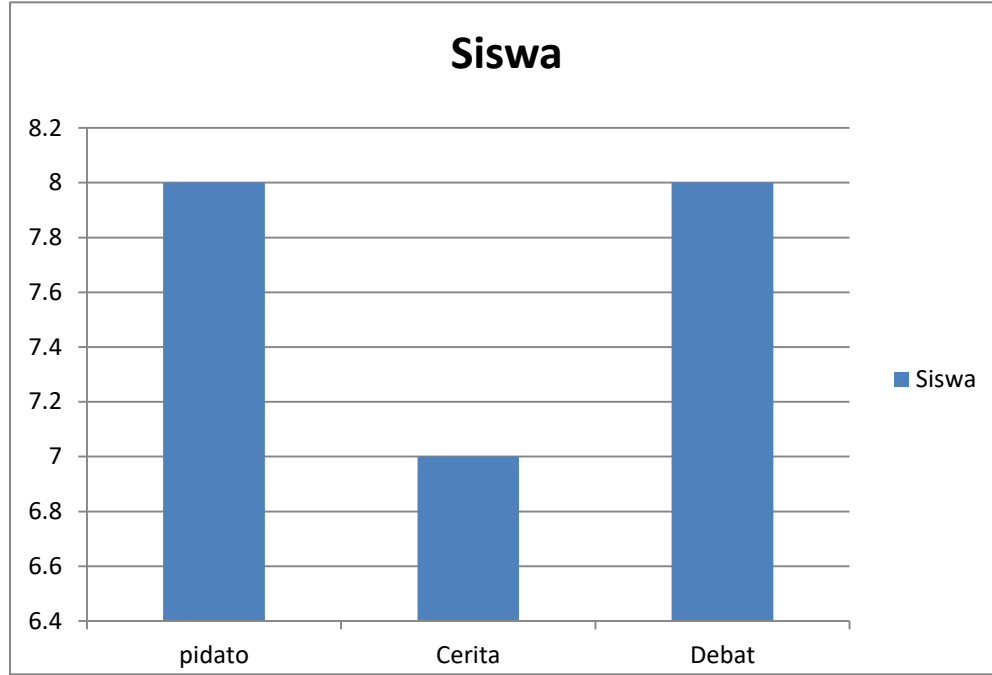
المعارضة. فرقة تدافع عن فكرتها وفرقة تعارضها كذلك وتكونت كل فرقة من ثلاثة أشخاص ولكل شخص دور كالدافع والثاني كالمهاجم والثالث كالمشير. وقام مركز مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية بتدريب الطالبات على المجادلة باللغة العربية مع تحديد الموضوعات للمجادلة المراد عرضها. ومن منافع المجادلة تحسين القدرة على سرعة الاستجابة لمشكلة ما بدقة من خلال الرد الفعلي المباشر والتفكير النقدي البنائي حول موضوع ما، وزيادة فهم لمفهوم ما أو نظرية معينة، خاصة تلك التي تتعلق بمادة معينة يتداولها الكثير من المجتمع. والمجادلة أيضاً وسيلة لممارسة الشجاعة في الجدل أمام أماكن مفتوحة في المجتمع. ولمعرفة نتائج ممارسة التحدث باللغة العربية يمكن عرض البيانات عن البطل في المسابقة لدي طالبات مركز مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية باستخدام استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة كالآتي:

(الجدول ١ : أسماء البطل في المسابقة)

PEMENANG LOMBA LCC PERIODE 2021-2022	
<p><b>FIRQOH 'ARABIYAH</b></p> <p>1. Musabaqoh Mujadalah a. Juara 1: kelompok 1 b. Juara 2: kelompok 2</p> <p>2. Musabaqoh F'lan a. Juara 1: kelompok 1 b. Juara 2: kelompok 3</p> <p>3. Musabaqoh Tasrifan: a. Juara 1 : kelompok 2 (Izza Fakhira Affaf) b. Juara 2 : kelompok 1 (Chelsea Hosifah) c. Juara 3 : kelompok 3 (Mahisha Naira Salsabila)</p> <p>4. Musabaqoh Taqdimul Glesoh a. Juara 1 : Kelompok 1 (Selvitun Eka) b. Juara 2 : Kelompok 3 (Mahisha Naira Salsabila) c. Juara 3 : Kelompok 2 (Sherin Hikmah Kamelia)</p> <p>5. Musabaqoh Giroatul Khober a. Juara 1 : Kelompok 2 (Raiza Rahmanir) b. Juara 2 : kelompok 3 (Zahrotul Sifa Munawwaroh) c. Juara 3 : Kelompok 2 (Angella Elica Putri)</p> <p>6. Musabaqoh Muhawwaroh a. Juara 1 : Kelompok 1 (Selvitun Eka) b. Juara 2 : Kelompok 2 (Sherin Hikmah Kamelia) c. Juara 3 : Kelompok 1 (Bunga Ramadhani)</p> <p>7. Musabaqoh Khitobah a. Juara 1 : kelompok 1 (Juliana Putri Anabella) b. Juara 2 : Kelompok 2 (Chelsea Hosifah) c. Juara 3 : Kelompok 3 (Della Gotrun Nada Sofiyah)</p>	<p>8. Musabaqoh Kolesul Jajah a. Juara 1 : Kelompok 1 (Avina Syallatul Rizqiyah) b. Juara 2 : Kelompok 2 (Nasywa Umiatul Maula) c. Juara 3 : Kelompok 3 (Della Gotrun Nada Sofiyah)</p> <p>9. Musabaqoh Imatoh a. Juara 1 : Kelompok 2 b. Juara 2 : kelompok 1</p> <p>10. Lomba Insiya' a. Juara 1: Kelompok 2 (Izza Fakhira Affaf) b. Juara 2 : Kelompok 2 (Billiqi Asmi Hidayati) c. Juara 3 : kelompok 1 (Selvitun Eka)</p> <p>11. Kelompok Terbaik BA Ahsanul Firqoh : Firqoh 1 Al aqshu Firqoh : Firqoh 3 Ahsanul Shafaqoh : Firqoh 2</p>

إلى جانب ذلك يمكن عرض المواهب في مركز مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية

الهاشمية كالآتي:



(الرسم البياني ١: المواهب)

نظرا للبيانات في الرسم البياني السابق يمكن الفهم أن عدد طالبات مركز مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية ٢٣ طالبة وهن الصف الثامن واختارت ٨ طالبات الخطابة واختارت القصة ٧ طالبات كما اختارت الجدل أو المناظرة ٨ طالبات. وانطلاقا من هذه البيانات يمكن التلخيص أن ممارسة التحدث باللغة العربية باستخدام استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة فعال في ترقية مهارة الكلام.

## الخلاصة

التعليم والتربية هو الأساس في بناء رجال المستقبل، لذلك يجب على المعلمين تطوير دورهم المهم في عملية التعلم التي تتم في المؤسسات التعليمية، خاصة في عملية تعليم مواد اللغة العربية في مركز مركز ترقية اللغة المكثفة للبنات بولاية الهاشمية. وانطلاقاً من عرض البيانات يمكن التلخيص أن ممارسة التحدث باللغة العربية باستخدام استراتيجيات التعلم القائم على الذكاءات المتعددة باستخدام أنواع الأنشطة اللغوية العربية كالمحاضرة وتقديم القصة والمجادلة فعال في ترقية مهارة الكلام.

## التوصية

في تعلم اللغة العربية خاصة في ارقية مهارة الكلام أن يكون أسلوب التعليم لدى المعلم مناسباً لميول الطالبات ورغباتهن حتى يتعلمن بحماسة، وبما أن ميول الطالبات مختلفة فعلى المشرفة فهم مواهب الطالبات في تعلم اللغة العربية حتى يمكن ترقيتها إلى أفضل وجه ممكن.

## قائمة المصادر والمراجع

- Aminah, A., Zukhaira, Z., & Hasyim, M. Y. A. (2018). Pengembangan Metode Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Dengan Kooperatif Berbasis Teori Kecerdasan Majemuk Pada Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah. *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching*, 7(1), 8-16.
- Legowo, E. (2017). Model pembelajaran berbasis penstimulasian multiple intelligences siswa. *Jurnal kajian bimbingan dan konseling*, 2(1), 1-8.
- Mahmudi, A., Febriani, S. R., Hasanah, M., & Arifa, Z. (2019). Classroom management and Arabic learning process based on multiple intelligences in elementary school. *Arabiyat: Journal of Arabic Education and Arabic Studies*,

6(2), 222-237.

- Marlina, L. (2016). Efektifitas Metode Langsung Dalam Pengajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. *Al-Tsaqafa: Jurnal Ilmiah Peradaban Islam*, 13(02), 211-226.
- Muali, C. (2016). Konstruksi Strategi Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences Sebagai Upaya Pemecahan Masalah Belajar. *PEDAGOGIK: Jurnal Pendidikan*, 3(2).
- Mufidah, N., & Idrees, M. U. H. M. (2020). Self-Learning Strategy in Teaching Speech Skills to Face COVID 19/استراتيجية التعلم الذاتي في تعليم مهارات الكلام لمواجهة COVID 19. *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, 3(1).
- Muharramah, Y. W. (2019). Strategi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Kecerdasan Majemuk (Multiple Intelligences). *لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya*, 8(2), 347-362.
- Putri, W. (2018). Pendidikan Berbasis Multiple Intelligences. *Al-Ikhtibar: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 5(1), 634-651.
- Qudrotulloh, A. (2021). Direct Method: Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Menggunakan Metode Langsung. *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 2(2), 119-131.
- Rufaiqoh, E. R., Yaqin, M. A., & Yunus, M. (2021). PENDAMPINGAN KOMUNITAS LEMBAGA KEMENTRIAN BAHASA DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KEMAHIRAN BERBICARA DENGAN MENGGUNAKAN METODE MUBASYARAH GUNA MEMPERMUDAH DAN MEMBIASAKAN PESERTA DIDIK DALAM BERBICARA BAHASA ARAB DI LINGKUNGAN LEMBAGA KEMENTRIAN BAHASA M: Pemberdayaan terhadap Pengembangan Kualitas Asset SDM Guru dalam Menciptakan pembelajaran Bahasa arab yang efektif, efisien dan menyenangkan di Masa Covid-19. *Al-Ijtima: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(2), 116-124.
- Savira, F., & Suharsono, Y. (2013). Self-regulated learning (SRL) dengan

- 
- prokrastnasi akademik pada siswa akselerasi. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*, 1(1), 66-75.
- Shodiq, M. J. (2018). Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences. *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4(1), 125-148.
- Sya'bani, M. Z. (2021). Efektivitas Metode Langsung dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. *An Naba*, 4(1), 38-45.
- Yule, G. (2015). Kajian Bahasa. Terjemah. *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*
- Zubaidi, A. (2016). Tadris al-Lughoh al-Arabiyah bi al-Thoriq al-Mubasyarah Litarqiyati maharah al-Kalam fi al-fasli al-Awwali al-Muktsaf bi Ma'hadi al-Iman li al-Banin Ngambakan Sukorejo Ponorogo al-'Amu al-Darisy 2014-2015. *Kodifikasia: Jurnal Penelitian Islam*, 9(1), 223-242.